

**GENT DE LA VILA
EN TOMEU GALMES, S'HERBOLARI**
per Serafí Guiscafré

L'ESCOLA A ARTA



BELLPUIG

ARTA

NOVIEMBRE, 1977
N.º 20 - III EPOCA

"Ha començat s'escola! ". Aquesta és la notícia pels nostres nins i nines, ja una mica cansats de la llarga temporada de "punt". El món de l'ensenyança és un món complex i d'una problemàtica que estam lluny de tenir resolta, malgrat disposem d'uns centres que llueixen molt: un milenar d'alumnes no s'agombolen d'una manera òptima així com així. La tasca per arribar a aquesta meta (utòpica?) no ha fet mes que començar. Com el curs. Es per a transportar la voluminosa cartera que l'al·lot necessita la bicicleta?

La enseñanza religiosa

En este mes de Octubre que acaba de finalizar ha tenido lugar en Roma un acontecimiento de la mayor importancia para la marcha de la Iglesia, aún cuando los medios de difusión hayan hablado poco de él. Nos referimos al Sínodo de los Obispos, cuyo tema este año ha sido de Catequesis, especialmente de los niños y jóvenes.

Pero dejemos que sea el Papa quien, en una de sus habituales alocuciones públicas de los miércoles, nos explique este acontecimiento. "¿Qué es un Sínodo?" se pregunta el Papa. Y responde: "Una reunión de Obispos, elegidos por las Conferencias episcopales locales, en representación de todo el episcopado del mundo, para colaborar con el Papa, por medio de información y de consejo, en la dirección de toda la Iglesia".

En cuanto al tema debatido este año: "La Catequesis, especialmente de los niños y de los jóvenes", afirma el Papa: "Se trata, ciertamente, de un problema específico, la Catequesis, pero un problema fundamental, de cuya solución depende toda la vitalidad y la eficacia de la misma Iglesia". Y ante la pregunta "¿Qué es la Catequesis?" el Papa responde: "Es justamente la enseñanza fundamental de las verdades religiosas, tal como las enseñó Jesucristo con su predicación, con su ejemplo, con su Evangelio".

Finaliza el Papa su alocución con esta invitación: "Retornemos todos a la Catequesis, es decir, a la escuela del Divino Maestro, tanto para hacer eco, como humildes apóstoles, a su voz bienaventurada, como para dejarnos penetrar, en primer lugar, y embriagarnos después por la Verdad que garantiza la vida".

Bien sabemos que la Iglesia, desde su nacimiento, se ha desarrollado, afianzado, ha desarrollado su misión mediante la enseñanza de la doctrina evangélica, en cumplimiento

fiel del mandato del Señor: "Id y haced discípulos de todas las gentes... enseñándoles a guardar cuanto Yo os he mandado". La Catequesis, por tanto, le es esencial a la vida de la Iglesia, y constituye su tarea primordial y más urgente. La Catequesis "narra, explica y enseña a vivir según el Evangelio".

Es evidente que la forma y método de impartir la Catequesis deberá evolucionar al compás de los cambios de los tiempos, intentando conformarse a las realidades y circunstancias del momento presente, a la manera de ser de los distintos países, teniendo presente las posibilidades y necesidades del momento que se vive. La imagen que quizá muchos de nosotros podamos tener de la Catequesis no responde ya a los postulados y exigencias de la sociedad actual.

Y lo primero que conviene admitir es la evidencia de un mundo cada día más secularizado, menos permeable a toda influencia religiosa, dos mismos signos externos religiosos van desapareciendo de nuestro entorno y, si se admiten en algunos casos, ya es más por puro atavismo o folklore que por razones específicamente religiosas.

Dos medios llamados de comunicación social, con su innegable influencia para el bien o para el mal, apenas permiten ligeros resquicios por los que dejan asomar alguna idea religiosa, siendo frecuente que se fijen más en lo anecdótico y superficial que en lo esencial y formativo.

Vivimos por lo demás en un ambiente de innegable confusión doctrinal, agravado por unos incomprensibles silencios de quienes, en razón de su oficio y responsabilidades, se muestran quizá demasiado remisos en aclarar dudas y en corregir posibles, o mejor, patentes abusos doctrinales. Ello da pie a que muchos crean que todo es lícito, extendiendo la fatal permisividad que domina en nuestra sociedad, al campo de la moral y del dogma.

La anticcatequesis, es decir, la enseñanza antireligiosa que se desarrolla ampliamente en los países de ideología comunista, subrepticamente comienza también a hacerse notar entre nosotros y tal vez no esté lejano el día en que sustituya, en nuestras escuelas,

la débil enseñanza religiosa que todavía hoy se permite.

Creo que, sin caer en ninguna clase de pesimismo, podríamos alargar la lista de realidades en las que vivimos inmersos y que deben condicionar, en parte al menos, el futuro modelo de Catequesis que responde a los problemas de hoy.

Esperemos, con ilusión y confianza, los resultados del Sínodo recién concluido y presintiendo las nuevas perspectivas que se abren como necesidad imperiosa, esforcémosnos por tener ya de inmediato una enseñanza catequística más familiar, en el sentido de que los padres asuman la responsabilidad de ser los primeros educadores y catequistas de sus hijos, pensando en la eventualidad, quizá no muy lejana, de que la escuela deje de ser un lugar donde se imparta la Catequesis.

Es de desear que sean también muchos los seglares que se presten a ayudar a los sacerdotes en la tarea de educar en la fe, ante la dificultad de que el sacerdote pueda llegar a todos con un mínimo de eficacia. Por lo demás es el momento oportuno y necesario de que asuman los laicos el puesto y las responsabilidades que les son propias en la Iglesia. En este punto esperamos que el nutrido grupo de Catequistas parroquiales continuará su apreciada labor con mayor empeño.

Evidentemente la Catequesis no deberá centrarse únicamente en los niños de edad escolar. Es todo hombre el que debe ser catequizado porque todos debemos creer en la fe. Ha resultado fatal el que sean la mayoría los cristianos que den por concluida su formación religiosa al abandonar la escuela, siendo así que el crecimiento en la fe importa toda la vida.

Por lo demás la Catequesis debiera ser más comprometedor, en el sentido de no quedarse en simple enseñanza. La meta de la Catequesis será intentar incorporar al Cristiano a una vida de verdad religiosa, que no prescinda de unas prácticas religiosas determinadas, pero que no se agota y se para en ellas porque, como tantas veces hemos repetido, nuestra fe es sobre todo una vida y la vida o se vive o no existe.

Portada: Foto Biel Palou

BELLPUIG
ORGANO DE LA PARROQUIA DE LA TRINIDAD DE SAN JUAN DE SI SORDA

REVISTA MENSUAL

N.º 20 - III EPOCA
Noviembre 1977

DIRECTOR:
Juan Servera Riera

CONSEJO DE REDACCION:
Miquel Morey, Antoni Gili,
Jaume Morey, Jaume Mayol,
Jaume Alzina, Bartomeu Gili,
Gabriel Palou, Serafí Guiscafrè,
Jaume Sureda, Catalina Th. Bonnín

REDACCION Y ADMINISTRACION:
Sant Salvador, 2
Teléfono 56 20 20
Artá

Imprenta Politécnica
Calle Troncoso, 3
Teléfono 21 26 60
Palma de Mallorca

Dep. Legal P. M. 57-1969

ELECTRO HOGAR 2

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO DE NEVERAS

OTSEIN
Y
SUPER SER

NOTA: Valoramos su nevera usada.

Estam en condicions de dir que els temes que més han interessat als nostres lectors han estat els referits als interessos municipals. Són nombroses les vegades que algun lector ens ha comentat treballs apareguts a la revista animant-nos a continuar en aquest sentit. Aposta creim que no hi serà de massa prosseguir amb un tema que ha ocupat aquest espai durant els darrers mesos. Ens referim a les properes eleccions municipals.

Si hi ha un assumpte, en l'àmbit dels afers municipals, vestit amb el ropatge de les grans ocasions, no hi ha dubte que és aquest. Si hem d'elegir un nou Consistori perquè ordeni amb criteris democràtics i autènticament dirigits als progrés de la nostra vila és ben necessari, imprescindible diríem, posar-s'hi amb temps a bastament. Si efectivament volem un Ajuntament "així com creim que hauria d'esser", hem de començar, ja, a fermar caps. I tot per un motiu: de cap manera ens convé deixar que l'aigua s'escapi per entre els dits quan amollin la glopada democràtica de les eleccions municipals.

El mes passat parlàvem de la qualitat dels candidats. Ara potser convendria parlar dels candidats en si: qui no haurien de ser? No interessa una resposta abstracta —per l'estil de "persones honrades" "gent que valgui", "els que puguin" etc.— sinó respostes concretes, noms i llinatges.

La nostra teoria és com segueix. Les urnes legitimaran uns candidats i creim que seria ideal que, com a candidats, hi figurassin el màxim de persones aptes. Per aquest motiu pensam que si abans, amb temps i de forma no pública, es donàs una certa pre-legitimació a una sèrie de persones que, ja de principi, contassin amb un suport popular més o manco ampli, el camí de l'èxit democràtic seria molt possible.

El nostre lector pensarà que aquest és, ni més ni manco, la feina dels partits polítics i l'encertarà de totes totes. El problema és que, fins a l'hora d'ara, els moviments detectats dels partits no han passat d'esser mínims i no garanteixen que, arribada l'hora de les eleccions, l'hagin efectuada amb aval d'eficàcia. En tot cas ja couran ells les seves sopes si les volen menjar.

A les nostres, que inevitablement les haurem de menjar, més val que ens preocupem nosaltres mateixos d'anar preparant el sofrit per després fer uns escaldums de xupar-mos els dits. I per això llançam una proposta pública que desitjaríem fos considerada com un acte de servei públic al qual aniria bé que s'hi ajuntassin moltes persones per tal d'obtenir l'èxit que voldríem.

La proposta és: tota persona que cregui tenir un criteri sobre qui (NOMS I LLINATGES, res de condicions abstractes) podria entrar a formar part d'un Consistori democràtic i eficaç, que apunti els noms de les dites persones i fassi arribar aquesta llista a la redacció de BELLPUIG. Ho pot fer personalment o posar-la dins un sobre i enviar-ho per correu.

A la Redacció no li interessa saber qui fa la llista, però si algun lector l'entrega personalment o la diu de paraula, la reserva del nom serà absoluta. Com també quedarà en secret els noms de les persones apuntades. No es tracta de posar en cap compromís ni al que fa la llista ni al qui hi figura.

Nosaltres ens limitaríem a comunicar a les persones que figurin a més llistes, precisament d'aquesta mena de recolzament popular i els convidaríem, sempre en conversació privada i reservada, a pensar en la possibilitat de formar equip amb altres persones i presentar-se com a candidat.

Perquè creim que pot ésser un camí beneficiós, DEMANAM L'AJUDA DEL LECTOR. Feis llistes, que la Redacció també farà la seva.

Aquest mes fa dos anys que tenim el mateix batle. Fa un any intentàrem fer un balanç dels primers dotze mesos de batleria i el resultat, potser equivocat, no era gaire confortador. Ara ens tocava en bona lògica tornar repetir l'anàlisi, però ho deixam anar per tres raons. 1. La Redacció no ha escatimat de manifestar la seva opinió sempre que ho ha cregut oportú i, a vegades, ho ha fet amb una vehemència que no per creure-la justificada ha deixat d'alarmar algun lector de cor fluix. 2. Hem perdut l'esperança, tota esperança d'un redreçament d'una línia d'actuació municipal que creim equivocada. Basta, doncs, deixar-ho ben clar i estalviarem disgusts als lectors de cor desvitaminat. 3. Estam en temps de provisionalitat i incertesa que mes més mes manco, no pot allargar-se amb excés.

NACIMIENTOS

Día 4 de octubre. Miguel Morey Cámara, de Mateo y Ana-María. C. de Vilanova, 27.
Día 18. Francisca Amer González, de Antonio y Francisca. C. de S'Aburador, 15.
Día 25. María Dolores Pozo Molina, de Manuel y Dolores. C. del Oasis, 15.

MATRIMONIOS

Día 1 de octubre. Francisco Nicolau Febrer con Juana María Servera Rosselló.
Día 22. Pedro Sansó Estelrich con Catalina Flaquer Villalonga.
Día 28. José González Montoliu con Encarnación Ramírez Caparrós.

DEFUNCIONES

Día 9 de octubre. Catalina Carrió Ginard a) Fuia, viuda de 86 años. C. de Pedra Plana, 18.
Día 16. Victoria Flaquer Negre a) Mengola, viuda de 70 años. C. de Sa Teulera, 5.

NOTA: Publicamos la poesía que nos ha remitido desde Puerto Rico una lectora de nuestra revista.

MALLORCA

*Mallorca, tierra de ensueño,
el país de mi ilusión;
tienes aquí en Puerto Rico,
quien te ama con pasión.*

*Por los cuentos del abuelo
conocí de tus bellezas;
de tus playas, tus palmeras
y tus hermosas veredas.*

*Añoro ver ese sol
saludarlo con cariño;
ese sol que vió crecer
a mi abuelo cuando niño.*

*En medio de mi ilusión
he sembrado la esperanza;
de encontrar algún pariente
a un amigo en Artá o Palma.*

*¡Oh buen Dios, dame la dicha
de ver Mallorca algún día!
Y de decir con orgullo:
"esta tierra es también mía".*

GLORIA MIRANDA

Apartado 603
Aibonito, Puerto Rico 00609

Bar-Restaurante SOLIMAR

Director Gerente A. PAZOS

PISTAS DE TENIS - PISCINA - PARQUE INFANTIL - PARKING

Calle Margaritas, 14. Colonia de San Pedro (Artá)

ELECTRODOMESTICOS

RADIO Y TELEVISION

COMERCIAL

SANSALONI

Bicicletas Velomotores Motos y Motores Riego
Objeto regalo y Juguetería

Calle Recta, 2 - Teléfono 56 22 93

ARTA (Mallorca)

gestión consistorial



Resumen de los asuntos tratados en el Pleno del Ayuntamiento en su última sesión de 27 de Octubre.

62.000 ptas.; alquiler sillas, 25.000 ptas.; teatro regional, 25.000 ptas.; banda música, 21.000 ptas.; circuito ciclista, 21.000 ptas.; correspondiendo los demás gastos hasta llegar a la cantidad expresada, a trofeos, banda de cornetas, juegos, tasas, impuestos, derechos de autor, etc.

Y en cuanto a ingresos, corresponde: 63.950 ptas., recaudación verbena primer día; 213.000 verbena segundo día.

—Seguidamente, y por el Concejal Sr. Morey, se dio a conocer el presupuesto del Colegio Municipal de BUP, para el curso 1977-78 y del que pasamos a informar de sus partes más destacadas:

Metálico en caja	9.000 ptas.
Cuotas inscripción Curso	27.900 ptas.
Pago mensualidades Curso	1.129.950 ptas.*

Total ingresos previstos 1.166.950 ptas.

En el concepto de gastos se prevee:

Nómina Profesores	776.888 ptas.
Mantenimiento	406.350 ptas.

Total gastos previstos 1.173.238 Ptas.

Como complemento y explicación del presupuesto hizo constar el Sr. Morey:

—Se calculan nueve meses de clase (de Octubre a Junio inclusivos). —100 horas de clase semanales por parte de los profesores, los cuales cobran sus asignaciones a razón de hora-clase impartida. Dichas asignaciones oscilan entre 17.500 y 4.000 ptas. —En el concepto de gastos

* Se refiere a la cantidad prevista a ingresar por este concepto durante el presente Curso y a razón de 1.350 ptas. mensuales por alumno, de 93 alumnos y por nueve mensualidades.

de mantenimiento se incluyen: sueldo y seguros de la secretaría, calefacción, electricidad, teléfono, material oficina y didáctico, etc., por ello y debido a la imposibilidad de cálculo de tales gastos, la cantidad prevista podría variar en un sentido u otro.

Finalizó su exposición, haciendo constar que lo que se pretende es llegar al final del ejercicio con igualdad en los saldos de ingresos y gastos.

—Se habló a continuación de la conveniencia de adquirir por el Ayuntamiento la casa de la calle Nueva número 2, esquina Parras, que al parecer ha sido ofrecida a la Corporación por la propiedad.

—Se aprobó, a la vista de las necesidades expuestas por el Secretario, la adquisición por permuta de una máquina de escribir y una calculadora, con destino a las oficinas municipales.

—Informó el Secretario de pagos a realizar por la Corporación en concepto de último plazo por la adquisición de Na Caragol a D. Juan Garcías. Y tercer plazo por la compra efectuada en su día, de los terrenos para comunicación de la calle Mar con la Plaza, en la Colonia de San Pedro.

—En el capítulo de ruegos y preguntas se trató de los problemas que afectan a la localidad en cuanto a circulación y vertido de basura. Se puso de manifiesto la total falta de consideración por parte de la mayoría de usuarios de vehículos en cuestión de aparcamientos y, especialmente la conducta de varios particulares concretos. En cuanto al problema de la basura se apuntó la conveniencia de adquirir otra finca para dedicarla a su vertido.

—Aprobación del Acta de la Sesión anterior.

—Se da cuenta de los ingresos y gastos ocasionados por el concepto de festejos (Sant Salvador y Colonia de San Pedro) que arrojan el siguiente saldo:


Fiestas Sant Salvador:

Ingresos	280.234 ptas.
Gastos	540.881 ptas.
Déficit	260.647 Ptas.

Fiestas Colonia San Pedro:

Ingresos	71.129 ptas.
Gastos	92.736 ptas.
Déficit	21.607 Ptas.

Por los conceptos anteriores, y como partidas más importantes, caben destacar: En la partida de gastos: 1.ª verbena, 65.000 ptas. 2.ª verbena, 213.200 ptas.; colocación vallas Plaza Conquistador,



Comunica a sus clientes y amigos que dispone de un extenso surtido en vestidos de primavera-verano PRE-MAMA y vestidos bautizo, canastillas, cunas y colchas RECIEN NACIDO

(frente Sindicato)

ELECTRODOMESTICOS
OBJETO REGALO

SANEAMIENTO
CALEFACCION

EXPOSICION Y VENTA:
Calle Méndez Núñez, 38
(Plaza de los Pinos)
Teléfono 56 32 38
CALA RATJADA



COMERCIAL CANTÓ

ALMACEN Y TALLER:
Calle Costa y Llobera, 25
Teléfono 56 20 58
ARTA



ESPEJOS, VIDRIOS Y CRISTALES
ACRISTALAMIENTOS EN GENERAL

GRAL. GODED, 4
TELÉFONO 55 06 33
MANACOR

Instalaciones
Eléctricas



Instalaciones
Sanitarias

Eléctrica ARTÁ - LUX
Venta de Electrodomésticos en general

Avenida Costa y Llobera, 35
Teléfono 562306

ARTÁ (Mallorca)

noticias y comentarios

* Parece inminente la creación en Artá de una delegación local de la Sindical Unión General de Trabajadores (UGT).

* ARTE. Tal como informamos en nuestro anterior número, Juan Ginard Sarasate, ha expuesto sus esculturas en hierro y acero inoxidable en la Galería Danús, de Ciutat, siendo su obra muy bien acogida por el público que durante los días 18 al 29 ha visitado la exposición. Los críticos de los periódicos de la capital ha sido muy positiva. Otra vez nuestra enhorabuena.

* CIRCULACION. En el último Pleno del Ayuntamiento, cuya reseña les ofrecemos en otra página, se trató fuera del orden del día, y en el capítulo de ruegos y preguntas, el tema de la circulación. Se denunciaron varios casos de particulares reincidentes en aparcamientos indebidos (y que, además, entorpecen la circulación) señalándose algunos puntos y calles muy conflictivos. Al final no se tomó ninguna determinación (no podía tomarse al no estar en el orden del día) pero es que tampoco se llegó a ninguna posible solución ni se apuntaron acciones encaminadas a ello. Mucho nos tememos que todo continuará igual.



* BASURAS. Lamentable el estado de la finca en la que se vierte la basura (la fotografía es muy buena muestra de ello). El lugar se ha hecho intransitable por diversos motivos, derivados todos ellos de la enorme cantidad de porquería acumulada. Es urgente el tomar alguna determinación encaminada a conseguir una solución.

* NOS ASEGURAN distintas personas de que en la consulta del médico dentista Dr. Llaneras solamente se admiten tres pacientes por día (los que primero llegan) de los beneficiarios de Seguridad Social, causando con esta actitud el consiguiente trastorno a las personas que necesitan de los servicios del doctor, al llegar a la consulta y encontrarse con el "cupó" cerrado.

* EL MISTERIO DE UNA CORONA. En una pizarra donde suelen anunciarse habitualmente los actos del Club Llevant y que se coloca en la fachada del Centro Social, apareció colgada de la misma, en una noche o madrugada de principios de octubre, una corona mortuoria acompañada de unas inscripciones que muy poca gente llegó a leer ya que, según parece alguien cuidó de quitar el texto quedando únicamente la corona (que dicho sea de paso "sentaba muy bien" pues el Club Llevant va totalmente de capa caída).

Posteriormente se nos informó que la corona e inscripciones, salidas de un bar de la localidad que no eran alabanzas y sí recuerdos, iban dirigidas a la directiva y entrenador del C.D. Artá (?) y que cierta persona vinculada a tal entidad arrancó las inscripciones quedando únicamente la corona. Todo ello no hemos podido confirmarlo pero parece que no andamos muy equivocados.

esquits



No sé si us n'havau donat compte.
Quin punyetero poble tenim.
Per que nigu no es cuidi de res!
Es llum s'encén quan vol...
Hi ha barris que sempre estàn
a les fosques.
En so dineral que costà.

I Sa Plaça Nova. Hi heu passat a la nit?
Allò pareix un enterro de tercera.
I es farols sense vidres...
Hi ha crisis però no tanta!
Mira que si tan sols no mos podem
veure ses cares. Es ben necessari
que qualcú agafi es "mando".

Perque ara no n'hi ha de "mando".
No i per esperar ses eleccions
me pens que se farà llarg.
Ara diuen que les volen perllongar.
Mirau... Mirau...

I per què deu servir sa democràcia...?
No més deu esser per poder xerrar...
sense que us estirin ses orelles.
Perque per lo demés... nigu en fa
ni punyetero cas, del que deim.

No convendria que S'Ajuntament
es plantajes la conveniència
de posar papereres. Ja que no
hi ha manera de fer que els al.lots
no embrutin els carrers...
Al manco en ses papereres
no tindrien escusa...

Perque no me digueu...
Un poble brut i a les fosques
diu poc a favor dels qui l'habitam.

Ja sé que n'hi ha que s'enfoten
Però aquests no estimen es poble...
Sols pensen en fer dobbers...
Com si es dobbers o fosin tot.
Bé a lo millor per ells ho es...
Pobrets!
iSi! iSi!
Per rics que sieu
i iPobrets! !

SA COMARE BENETA

EXCAVACIONES
Y DESMONTES

Miguel y Mateo Morey

Calle Vilanova, 27
Teléfono 56 20 85
ARTA



Muebles **BAUZÁ**

DAMIAN BAUZA

Fabrica
C/ Bajo Riera, 10 y 12

MANACOR (Mallorca)

Exposiciones:
C/ Gral Franco, 26
Teléfono 55 03 50
C/ 18 de Julio, 13
Teléfono 55 05 23

En Tomeu Galmés, s'herbolari

En Tomeu es serverí.

És a més, un dels pocs serverins que encara conserven deixes d'aquella particular pronúncia, tan característica i tan llastimosament perd'ida. Aquella pronúncia que per un mal entés sentiment d'inferioritat, els joves de Son Servera, han esveït i que tenia la màxima satirització entre els artanencs confonguent els pans an sos perns.

En Tomeu vé de la terra i no es gens extrany que li tirassin ses herbes. Ja, de petit, una padrina seva le hi va encaminar. Ella na coneixia moltes, n'arreplagava per necessari i les sabia emprar tant en infusió, bollidures, maceració, fent-ne suc o tintures, confeccionat-ne ensalades o en bavorades ben calentes que de totes aquestes formes les prenia per curar-se a les herbes remeieres.

Encara, però, ell augmentaria els sebres i a més a més avui pot aconsellar el seu ús fent caragolins, glopejades i banys de vapor.

Sap que l'ús de les plantes medicinals vé de molt antic i que el mateix les empraven els païssos asiàtics, en la Xina enigmàtica, que els naturals d'América fa més de dos mil anys. Que hi va haver un temps que quasi totes les cures es feien amb herbes i que més tard els químics n'han aprofitat la seva qualitat per a fer-ne medicines sintetitzant el més essencial que tenen.

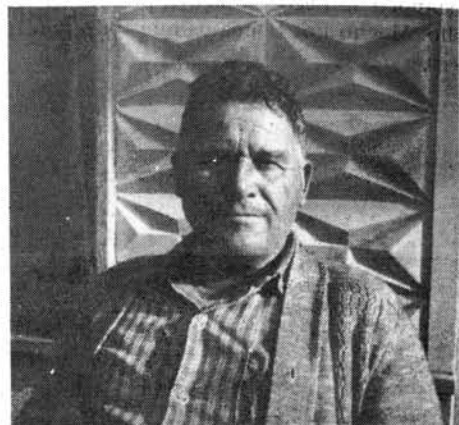
Sap, que segons quines herbes no es poden vendre ni comercialitzar pel que tenen de tòxiques o de droguineres.

Les veu amb el respecte que mereixen a les gents de fora-vila, heretat dels seus majors, la companya habitual de tot quant produeix la terra que n'és la mare natural pels seus conreadors. Tan de respecte té a les plantes que de tot d'una estava empegueït de vendre-ne i el crit no li sortia de la gargamella la primera vegada que, sac al coll, cridava ja va pels carrers de Felanitx.

¡Camamil·la de Maó!

I si no fora pel temps que es perd, la feina que du... ifotre! perquè s'ha de viure, encara ara hi estaria empegueït de cobrar per una cosa per necessari i que el camp la produeix.

Hem de dir que en Tomeu no li costa gaire pena regalar-ne més d'un de paquetet.



En Tomeu es serverí, pero viu Artà.
Gras i sa com un prader.
No de bades n'ha preses moltes d'herbes.

—Com te va anar la primera vegada?

—Vaig fer net, mos conta. Ses mateixes dones que me compraven me donaren s'idea d'augmentar es negoci. "L'amo que no duis pixallits i vinagrelles"?

—No.

—"Mirau... en lo bé que va pel fetge..."

—Un altra. "L'amo que no durieu ruda...? I herba cosiada...?"

—¡Ah punyeta! I seria cosa de intentar-ho.

I a més de sa camamil·la de Betlem va anar a segar-ne a Aubarca que n'igú mai ha pogut demostrar que no fora tan bona com sa maonesa que es pregona per allò de que es tradicional i del cop punyeta que pega el cridaire.

Camamil·la de Maóooo...!

Va començar a replegar herbes i a fer-se'n destre.

Va conèixer en Vallés, un herbolari de Ciutat que de tant en tant venia per la Vila a cercar exemplars dels que la nostra contrada n'era hàbit. En Vallés li donà les primeres lliçons de com tractar les herbes una vegada arreplegades.

Es comprà un llibre i tota planta que duia a ca seva la comparava en ses que hi havia a ses làmines. Va demanar en el qui sabia, vells conradors pels qui la flora de Mallorca no tenia secrets. I així, poc a poc va anant adquirint la ciència infusa de les plantes i les herbes.

No importa dir que en Tomeu no diagnostica. Cap herbolari ho fa. Per això hi ha els metges que en la ciència superior que donen els estudis universitaris diagnostiquen, pronostiquen i curan... quan poden.

En el seu taulell s'hi ha d'anar a demanar el que és vol.

—Què teniu herbes pel romàtic?

—Vatletequida...

—Hi ha a dir que en el principi les provava a totes. Jesús Déu meu que n'he begudes de tassonades. Volia estar ben segur que no podia perjudicar a nigu. Herba nova que entrava a ca-meua abans d'empaquetar-la, una bona bollidura i per endins s'ha dit. Deu esser per això que no havia patit mai de res.

—Us va costar molt de conèixer-les?

—iJa ho crec! A vegades havia arreglat tot lo dia de lo que me creia que era una espècie medicinal i quan arribava a ca-meua l'havia de tirar; o perquè sè fulla no era ben germana o perquè es tronc no era del mateix color. Lo cert es que no vaig vendre mai cap herbeta que no l'haguera tastada abans.

En feia la collita les secava segons s'ha de fer que amb això també hi ha un art i es cosa complicada...

—Meam...?

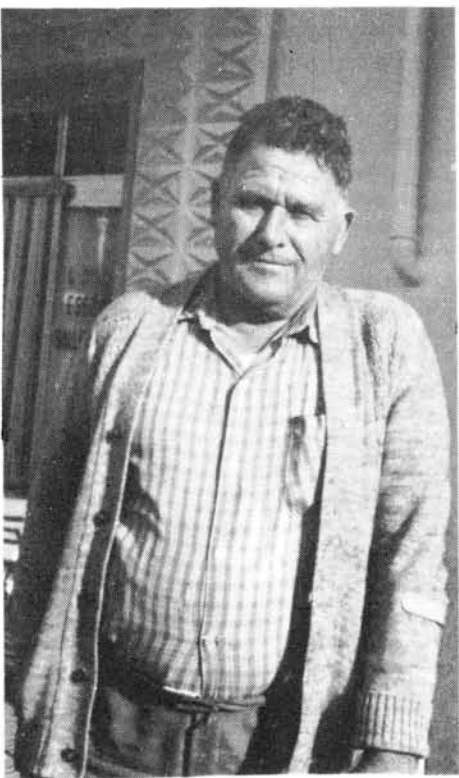
—Segons la part de la planta que s'ha d'emprar. Flors... fulles... llavors o troncs i arrels els has de collir a un temps o a s'altra. iHomo! Ja es sap que a la primavera es la collita bona pero si vols tenir bon magatzem n'has de collir tot l'any.

Bé, ara ja en duc moltes de Barcelona...

—Sigui amb el tractament que es fa a la planta. Es secat per exemple...

—Això es un altra assumpte i té una grandíssima importància ja que si es sequen malament es poden tudar ses propietats medicinals que té sa planta.

Un accident el fa anar en croses.
Pentura ja no hi tornarà
a vendre herbes per les viles.



—Com és ara?

—De vegades s'han de secar artificialment, dins un forn, a vegades interessa que es sequin poc a poc ja que massa calor d'un cop la poria danyar... Ho entens?

—Si, homo...

—Després vé el seleccionar. Es clar que quan les culls ja desprecies ses débils i mal conformades, ses que te pareix que no són bones amb una paraula.

—Si que és delicat...

—Llavores vé sa trituració sobre tot ses que s'han de prendre en tisanas que es bo que estiguin ben esmicolades per poder-les treure tot es suc curatiu. S'ha de tenir molta de paciència, unes bones estisores, un murter i un cedàs a propòsit. Ara bé, això es quan ja se n'han de fer els paquets per a dur a vendre. Per a conservar-les bé no s'han de trossejar fins a lo darrer.

—I com les guardau?

—Ben estotjades a un lloc obscur i sec. Lo millor de tot es tenir-les envassades dins qualche cosa que tanqui perfectament.

En Tomeu les mima a les herbes. No és extrany doncs que des que manca a les fires dels dijous l'enyorin els inquerros. Ara s'atraca el dijous bo i en Tomeu també en sent d'enyorança.

—Feia net... Ja en podia dur de paquets... Sempre m'enganava per baix...

Ara hi envii en Barraca. I n'hi compren... ja ho crec... Que no veus que coneixen sa meua lletra.

Va tenir un accident de moto un dia de dijous i va per dos anys que no pot fer feina. Ara s'atraca en esseixanta cinc anys i quan estigui d'alta de s'accident cobrarà de sa vellessa.

—Manco mal que no vaig deixar de fer una altra feina i de pagar, que si no... no te creguis que m'hi hagi fet ric en ses herbes.

El dilluns no faltava a Manacor..., els diumenges a Alcudia i si a mà venia Pollensa..., Porreres i Felanitx.

—Ara me som donat de baixa de sa matrícula... Perquè pagava matrícula i fins i tot tenia carnet sindical de feriant i venedor ambulat. Estava dins sa llei amb una paraula.

—Per la Vila no n'hi feies de plaça?

—Ja ho va dir Jesucrist... "NO HAY PROFETA EN SU TIERRA". Ara que n'hi ha que venen a cercar-ne aquí d'herbes.

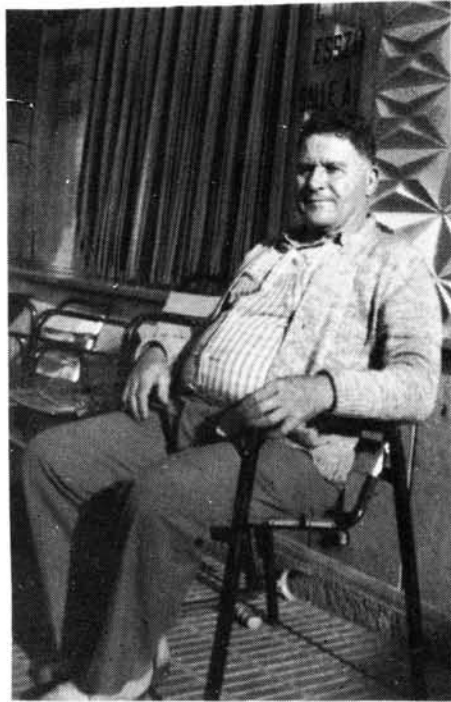
En Tomeu té paquetets fets en bosses de plàstic, molt curiosos en paperets escrits a ma que per això coneixen els clients la seva lletra, ja que els paquets no poden anar en lletra impresa.

—Meam... donau-mos un parell de receptes...?

—Pels renyos... Trenca pedra... Herba de penya... Fleix... Bedol... Gauba i una mica de boldo. Això es pel renyó però també serveix pel fetge, pròstata i romàtic.

—Ho tendrem en compte.

—El fleix i la sanguinaria rebaixen sa sang, per exemple una bona recepta per la tensió alta podria esser. Fleix... Sanguinaria... Melisa i unes llavorettes d'anís per a donar-li bon bevent.



Pagava matrícula i tenia carnet sindical de feriant. Estava a dins sa llei.

A Mallorca som molts donats a empessolar-mos bones tassonades d'herbes bollides i ens vé al record les fulles de llimonera en til·lo que llevaven el maldecap. Es clar que ara n'hi ha que prefereixen s'aspirina o medicines més complicades. Pero en Tomeu segueix fent receptes.

—Pel costipat... Candelera... Saüc i til·la... O bé Malví... Isop i Jarabandí. Per sa Panxa... Trebol d'aigua... Rel d'angélica... Centaura... i donzell.

I el pensament li vola cap als sementers d'on arreglaga herbes i herbes per a ajudar a cobrar la salut perduda. Ara es quasi seguir que no hi tornarà pus a vendre-ne. La seva dona Na Molinera fa senyes amb el cap de que no... I en Tomeu li està alerta a Na Molinera...

SERAFI GUISCAFRE

Lois

JEANS & JACKETS

LO MAS AVANZADO
EN LA MODA
DE PRENDAS TEJANAS

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO:

VICENS, S. A

Calle A. Blanes, 42

Teléfono 56 22 19

ARTA

L'ESCOLA A ARTÀ

Els primers nivells d'ensenyament s'imparteixen a dos centres: "San Buena-ventura" (SB) i "San Salvador" (SS) i aquests nivells són, als dos col·legis, parvulari-maternals, guarderia-preescolar i E.G.B. (dues etapes). La qualificació legal és similar: col·legi privat subvencionat.

Les instal·lacions són també parecudes. Tots dos tenen vuit aules destinades a E.G.B., i tres als nivells anteriors, laboratori, biblioteca, gimnasi i menjador. Al SB hi ha a més, sala d'usos múltiples i saló d'actes. El SS assenyala una aula per a recuperacions, saló d'actes i una aula de medis audiovisuals.

L'alumnat és també paregut. Al SB són 427: 110 pàrvuls i 317 d'E.G.B. dels quals 50 provenen de Capdeperà-Cala Ratjada i tenen un servei d'autocar que els va a cercar i els torna al domicili propi. El SS el número total és de 444: 111 menors i 333 d'E.G.B. En aquest centre hi ha 28 alumnes de la Colònia de Sant Pere.

El cos docent del SB està format per vuit professors d'E.G.B., un de gimnàsia, un d'anglès, un de música i tres auxiliars pel parvulari. El del SS és similar, tres atenen els menors, vuit professors d'E.G.B. i dos diplomats en música. Cinc professors del SB són de fora i al SS n'hi ha un de Felanitx, dos de Manacor i dos de Palma.

Ambdós centres es mantenen en base a una subvenció estatal i a les quotes que aporten els alumnes cada mes. Són les mateixes als dos centres: 500 els menors i 375 a E.G.B. El SB calcula uns ingressos globals, en tot el curs, d'uns cinc milions de pessetes mentre que les despeses pugen fins a quatre milions qua-

tre-centes mil pessetes. El SS no especifica el balanç però indica que es salda amb dèficit. Respecte a les subvencions estatals fou un aspecte que ens va passar consultar al director del SB, però creim que seran exactes a les que reben al SS: 20.000 pessetes anuals per aula, o sia, 160.000 Pts. a més de les quantitats corresponents als sous del professorat que únicament es canalitza a través del centre. L'Estat aporta, també, el cost de la seguretat social dels professors.

Parlant d'activitats extra-escolars, el SB assenyala el foment del futbol i altres esports en general, mentre que el SS parla d'excursions i visites culturals. El SB té en formació l'Associació de Pares, mentre que el SS ja la té però sense formalitzar.

Fèrem una pregunta molt concreta: "Quina projecció intenta, vostè com a director, donar al centre?". La resposta del SB fou la de proporcionar la màxima cultura als allots la qual s'ha de traduir en una cultura del poble. Tractar de realitzar de la millor manera les directrius de la nova educació. Una finalitat de les més importants seria aconseguir que els alumnes, quan deixin el col·legi, l'estimin. Això seria senyal de que el col·legi ha acomplert el seu deure. La directora del SS fou més breu però prou clara: formació total de la persona en quant a la cultura la moral i la religió.

Aiximateix els demanarem una visió global de la problemàtica educativa, del centre i del poble. Les respostes foren molt semblants. El director del SB es lamentava de que els pares, en general, envien els infants al col·legi poc convençuts de la importància de la labor del centre. Inclús pensa que si els nins po-



guessin treballar, els pares no els escolaritzarien. Es preocupen molt poc dels allots, potser sia degut al poc temps de que disposen o tal volta perquè donen poca importància a l'escolarització dels fills. Pensa, també, que la segona etapa d'E.G.B. és molt feixuga, massa forma pels allots. Respecte a possibles milloraments, creu que caldria recolzar més les activitats que es duen a terme i el nivell del professorat encara podria amillarar-se una mica, però és optimista perquè amb un poc de paciència i bona fe es pot arribar a un nivell satisfactori. Destaca un desig del col·legi: poder informar degudament i per escrit sobre actituds i estudis grafològics dels alumnes, però assenyala al mateix temps la impossibilitat de fer-ho per manca de mitjans. així i tot, el col·legi està disposat a atendre els pares sobre aqueixes i altres qüestions fora del temps lectiu. El director es mostra optimista en un aspecte: la situació educativa d'Artà, creu que, en general, és un dels pobles més privilegiats en qüestió educativa.

La directora del SS, més breu, coincidí plenament en la funció dels pares. Ella desitjaria una col·laboració més acusada per part dels pares. Pensa que es preocupen massa de les notes i obliden vetlar perquè el fill o la filla compleixi les seves obligacions escolars. Els pares responen en una mínima part i assenyala que això ho comproven moltíssimes vegades quan demanen una visita del pare per parlar sobre l'educació del fill. Creu que l'ensenyament hauria d'esser una missió compartida entre els pares i els professors. Respecte a la situació global, digué que els que estan al cap davant tenen gran interès en que floreixi la cultura i fan els esforços que poden, potser els manqui una mica de col·laboració general. Feu també una observació prou interessant: és possible que hi hagi una mica d'aglomeració a les aules.

NOTA:

Al número de Desembre publicarem la segona part d'aquest treball: l'ensenyament mitjà i un comentari de la Redacció.



crónica deportiva

1.ª PREFERENTE

Sineu 2 - Artá 0, muy mal, sin ideas y sin ganas.

Artá 2 - Ses Salines 1 (Genovart y Riera), bien en la 1.ª parte, muy mal el resto del partido.

Calviá 3 - Artá 0, fatal, sin juego, sin fondo, sin nada.

Artá 7 - Binissalem 3 (Riera 3, Madaula 2, Llaneras, A. Ferrer), jugado a ráfagas, para que luego en los últimos desbordar completamente al adversario.

Después de estos últimos resultados, y de las reuniones que tuvieron lugar entre el entrenador Sr. Sastre, jugadores y directivos, parece que en su última actuación se vio un poco más de conjunto pero no pequeños de optimistas por este tanteo tan elevado, pues el Artá sigue teniendo los tres fallos de toda la temporada:

No hay media, pese a que en el último partido, Saez jugó espléndidamente, los jugadores que en principio parecen los idoneos para ocupar la zona ancha, piensan más en el lucimiento personal que en el de su equipo y se falla por todos lados.

Errores de marcaje nadie sigue a sus pares cuando es el equipo contrario el que ataca y luego los defensas son desbordados por los visitantes.

Falta interés y ganas, falta ilusión en el juego, no hay confianza entre los jugadores, y creo que es labor del entrenador el hacer que ésta exista.

AFICIONADOS

Artá 1 - Duransa 0 (Barbón). Antifútbol.

Montuiri 1 - Artá 1 (Garau). Buen partido.

Artá 0 - Poblense 2, no se supo atacar.

Alcudia 1 - Artá 0, sin suerte y con muchas patadas.

A punto de finalizar la primera vuelta y se empiezan a notar los presagios de que si se sigue fomentando esta categoría será sin duda el semillero para que en próximas temporadas, el equipo local vaya poseyendo una cantera, pero para ello falta confianza en los jóvenes, ilusión, esperanza y que los mayores no les defrauden, así como también algunos de estos aficionados durante la presente temporada tengan su oportunidad en el primer equipo.

JUVENILES

Artá 1 - V. Mella 2 (A. Rayó). Se dominó, pero sin acierto en el remate a puerta.

Montuiri 2 - Artá 1 (Genovart). Faltó fuerza.

Artá 0 - Margaritense 2. Se dominó todo el partido, se hicieron más de 10 ocasiones para marcar, pero marcaron los otros.

Villafranca 2 - Artá 2 (Ríos y Genovart). Se luchó contra 12 y contra las patadas.

PREJUVENILES

Artá 0 - Atco. Alaró 8. Desastre.

S. Jaime 1 - Artá 1. Oportunidades de poder salir victoriosos.

Artá 0 - Alcudia 3. Falló la defensiva.

Consell 3 - Artá 1. Regular.

Muchos componentes de la plantilla son nuevos, y cuando ven perforada su

puerta, ya están sin ánimos para enderezar el partido, además la plantilla es muy corta y por otra parte problemas escolares les privan de poder entrenarse la mayoría de ellos. Habría que buscar una solución para que lo pudiesen venir haciendo al menos una o dos veces semanales.

Preinfantiles y los Infantiles del Avance están a punto de comenzar sus respectivos campeonatos ligeros, les deseamos toda suerte posible y que vayan aprendiendo poco a poco, día a día a saber desenvolverse lo más deportivamente posible dentro de la vida, teniendo como base el fútbol que ahora practican.

El trofeo de la Regularidad en categoría Preferente en estos momentos está encabezado por Cabrer y luego a gran distancia ya le siguen Escalas, Riera, A. Ferrer. Etc.

El máximo goleador del equipo es Riera con 5 tantos, y Madaula y genovart con 3.

COSAS

Hablábamos en la anterior crónica de la estructuración del deporte en Artá, hay que planificarlo lo más pronto posible, ahora que en todas las partes del mundo se va practicando más y más nosotros no somos capaces de saber aumentar la afición a uno, en exclusiva (por tener las pistas) y es que lo que se promete, una vez más se va al cesto, Creo que cuando una persona regala una pista de tenis al pueblo para que éste la disfrute encargándose el ayuntamiento de conservarla, éste no haga nada y no deje hacer tampoco nada a una entidad, asociación, que piensa colocar ciertas cosas (arreglos) para poder disfrutarla cuando a los trabajadores, la mayoría, puedan, ¡y es de noche!

VI CERTAMEN LITERARIO "VILA D'ARTÀ"

NARRACION - INVESTIGACION

Organiza: CLUB LLEVANT

Bajo el patrocinio de

AYUNTAMIENTO ARTA - CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE LAS BALEARES

BASES

1.—Podrán participar todos los autores nacidos o residentes en la Provincia. REDACCION en castellano o catalán. Presentación por triplicado, sin firma y con un título que será el mismo que figure al dorso de un sobre cerrado y aparte, en cuyo interior se hará constar el título de la obra y nombre y señas del autor.

2.—Las obras que opten al premio de Narración consistirán en una narración o conjunto de narraciones, de tema libre, originales e inéditas. En el ángulo superior derecho de la portada o primera página, deberá figurar la contrasena "Narración". La extensión será de 10 folios mínimo y 20 máximo, mecanografiados, a doble espacio y a una sola cara.

3.—Las obras que opten al premio de investigación consistirán en un trabajo de estudio referido a la villa de Artá, sobre tema histórico, geográfico, artístico, económico, social, ecológico, demográfico, folklórico, etc. En el ángulo superior derecho de la portada o primera página deberá figurar la contrasena "Investigación". Cualquiera que sea el número de folios, con un mínimo de 20, a doble espacio y a una sola cara, el autor de la obra premiada, y a efectos de su publicación, se compromete a extraerlo en un máximo de 40 folios si su extensión excediere de este número.

4.—Los trabajos serán entregados o remitidos por correo al CLUB LLEVANT, calle Hostal, 2. El plazo de admisión se cerrará a las 12 horas del día 17 de Diciembre de 1977.

5.—Los premios consistirán en la edición de las obras clasificadas en el primer lugar en cada una de las modali-

dades de Narración e Investigación. Dicha edición que constará de 200 ejemplares, que serán entregados al autor premiado, con la obligación por parte de éste de entregar 25 ejemplares al CLUB LLEVANT y 25 a la Entidad patrocinadora (CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE LAS BALEARES en cuanto al de Narración y AYUNTAMIENTO DE ARTA en cuanto a Investigación).

Podrán los ganadores efectuar a su cargo nuevas ediciones de su obra, con la única obligación de hacer constar en las mismas las circunstancias del premio.

6.—El Jurado clasificador estará compuesto por tres miembros, en cada una de las modalidades, cuyos integrantes serán dados a conocer oportunamente. Los jurados proclamarán el nombre de los premiados el día 6 de Enero de 1978. El resultado de sus deliberaciones se hará público y será comunicado a los premiados.

7.—Los diplomas acreditativos del premio serán entregados el 17 de Enero de 1978.

8.—Las obras no premiadas podrán ser retiradas dos copias en los 30 días siguientes al de la entrega de los premios.

9.—El CLUB LLEVANT no responderá de desperfectos ni extravíos de obra alguna.

10.—El solo hecho de participar en este Certamen implica la aceptación de las presentes BASES, así como de las resoluciones que deban adoptarse por cualquier circunstancia no prevista en las mismas.

ARTA, OCTUBRE DE 1977

VOLEM L'ESTATUT

MARTÍ XAVIER MARCH I CERDÀ

Estam vivint, arreu de l'Estat espanyol, el desvetllament de la consciència autonòmica dels diversos pobles: Catalunya, País Valencià, Euskadi, Andalusia, Canarias etc. Després d'anys i anys sense les nostres institucions d'autogovern i dins un procés progressiu de la conquesta de les llibertats, ha arribat l'hora que tot el poble de les Illes pugui arribar també a la consecució en el més breu temps possible d'un Estatut d'Autonomia. En aquest sentit la manifestació del dia 29 d'octubre, a la que mils i mils de mallorquins vàrem reclamar les nostres institucions d'autogovern, és una fita molt important cap a la consecució del nostre Gran i General Consell.

Però, què significa avui aquesta reivindicació? La reivindicació de l'Estatut d'autonomia significa moltes coses: acostar els centres de decisió al poble, posar l'administració més a prop i al servei del poble; significa responsabilitzar tothom en la tasca de govern, retornar al nostre poble la facultat d'autogovern.

En definitiva l'autonomia vol dir govern popular i democràtic. Vol dir decidir nosaltres el nostre parlament; quin és el sistema educatiu més adient per a nosaltres, quantes d'escoles públiques calen, que s'hi ensenyarà, etc. Vol dir anar cap a un servei popular de la salut, amb una xarxa hospitalària a comarques, barris i pobles. Vol dir iniciar una programació econòmica al servei dels qui vivim a les Illes. Vol dir dotar-se dels recursos financers i gaudir de la potestat d'administrar-los per tal d'afrontar aquestes necessitats. Vol dir en darrer terme la solidaritat de les Illes Balears i Pitiusses amb els altres pobles que configuren l'Estat Espanyol, etc.

La firma del Pacte Autonòmic suscrit per la immensa majoria de forces polítiques de dretes i esquerres abans de les eleccions del 15 de juny va cristalitzar en una comissió redactora d'un projecte d'estatut. Però en aquests moments, i com a primer pas per a la consecució de l'autonomia, s'està redactant un projecte

de règim transitori basat en els següents punts:

1. L'autonomia de les Illes està plenament justificada per raons històriques. Se tracta doncs d'una autèntica recuperació de poders.

2. La transferència d'atribucions de l'Estat a les institucions autònomes en règim transitori haurà d'anar acompanyat d'una assignació de recursos per tal d'assegurar la eficàcia de la seva actuació.

3. Entre les atribucions obtingudes dins el règim transitori haurà de figurar l'ús oficial del català i el control de l'educació a tots els nivells.

Així doncs l'autonomia ens possibilitarà organitzar i regular la nostra vida col·lectiva, tenguent una importància molt grossa l'autonomia dels nostres pobles. El poder aconseguir tot això dependrà del nostre grau de consciència i del nostre poder de reivindicació.

¡¡¡VOLEM L'ESTATUT!!!

CINE PARA NIÑOS:

En el Diario de Mallorca, de 3 de noviembre, se publicó un artículo firmado por M.V.G., bajo el título "Poco cine infantil en los pueblos de Mallorca" que por su interés y por el deseo que teníamos en BELLPUIG de tocar este tema, hemos estimado de interés el ofrecérselo íntegramente a nuestros lectores y a que, el problema general expuesto, afecta directamente a nuestra población.

Poco cine infantil en los pueblos de Mallorca

Para las empresas cinematográficas el cine infantil no es rentable. En las carteleras pocos son los títulos que se ofrecen para los menores. Sexo, terror y violencia son los temas que hoy ocupan las grandes pantallas; y el niño, instruido en el lenguaje oral y escrito, tiene dificultades para acercarse a las formas del mundo de la imagen. Algunos empresarios no cumplen con las normas que obligan a ofrecer un porcentaje de películas para menores. Y en los pueblos, fuera de Palma, en donde los medios de diversión puedan ser más limitados, el problema es más grave.

Nos llegan noticias de algunas localidades en donde la preocupación de los padres es latente. No existe vigilancia en las entradas de los cines cuando las películas que se proyectan son para mayores. Principalmente durante los días festivos las butacas se llenan de niños, muchos de ellos

menores de los diez años, que sin dificultad compran su entrada. Una vez la película en marcha, las risas y los comentarios en voz alta sorprenden a los mayores que no entienden esta tolerancia.

Al niño le divierte el cine y si no le ofrecen películas para menores, aunque no vea el final, compra su entrada para pasar parte de la tarde. La opinión de que el cine para menores no es rentable no es compartida por todos. Podría serlo si el enfoque fuera distinto, si de estas películas pudieran servirse también los centros escolares. Pero lo que preocupa ahora en "fora-vila" es la asistencia de la población infantil a las sesiones de cine calificadas como no aptas. No es una cuestión ésta que pueda aislarse de la falta de espacio dedicada a parques y jardines así como a actividades deportivas en las que la población menor pueda ocupar sus ratos libres.

M.V.G.